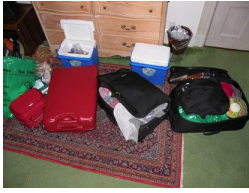


L'envers du décor

Écrit par Carole
Jeudi, 18 Juin 2009 04:47



L'ORGANISATION : Sans elle point de salut, tout finit par partir en vrille...

Nos journées sont, sur ce plan, relativement répétitives :

- trouver un logement pour 6
- faire, défaire, ranger les valises
- partir au ravitaillement (liquide et solide)
- préparer le dîner (là dessus on se bat pas, mais je vais pas m'en plaindre) ou trouver un restau
- pratiquer le sport quotidien : le tarif dépend du paragraphe du dessus (exemple: un triple cheese vaut 100 pompes et 10 minutes e corde à sauter)
- faire la vaisselle et distribuer les couchages (ça va souvent de paire)
- partager la salle de bains
- remettre en ordre la coiffure de Ramy (prévoir du temps)
- aider Clara a faire ses devoirs (là on manque un peu de motivation, heureusement que Ramy assure pour essayer de lui apprendre la règle de 3)
- rester connectés

Comme toujours c'est au moment de l'apéro que les grandes décisions se prennent : réunion du comité de direction, enjeux, objectifs, plan d'action.

Il est décidé, à l'unanimité des voix (la mienne), de créer 3 équipes (vaisselle et parfois couchage, selon les envies, les besoins, les nécessités) :

Equipe N°1 : CLARA et LUC, alias "2 de tension" et "Skywalker".

Luc reçoit les pleins pouvoirs pour utiliser la force de pression et de répression nécessaire pour la faire bosser

Equipe N°2 : CAROLE et WILLY, l'alliance parfaite de l'expertise (ménagère) et de l'artiste (car il en faut du talent pour réussir une belle vaisselle); ils n'ont pas encore testé le couchage...

Equipe N°3 : RAMY , à mi chemin entre Di Caprio et Timsit, et PASCAL, alias Monsieur Cinéma : la naissance d'une passion.

C'est à celui qui aura le plus gros (poisson), qui prendra la plus belle (photo),qui consommera le moins (d'essence)...

Encore 1 nuit ou 2 et il aura le droit de lui mettre du gel (dans les cheveux).

Bon, les bases de l'organisation ont l'air solides, on vous tiendra informés des suites éventuelles (coups, blessures et séquelles en tout genre).